

క్ర.సం.	వివరములు	మొ.రూ.	ప.పై.
1.	కొండు పువ్వు సామాన్యము	30	3
2.	కొండు పువ్వు సామాన్యము	30	3
3.	కొండు పువ్వు సామాన్యము	30	3
4.	కొండు పువ్వు సామాన్యము	30	3
5.	కొండు పువ్వు సామాన్యము	30	3

త్రియంత్ర లోల్ ఓమ్మ రామయ్య	౧
" కలాల్ పెద్ద రామయ్య	౨
" కండ్ల బిరయ్య సాగి	౩
" అయ్యలపల్లి రెడ్డి	౪
" కాగయ్య సాగి	౫

మొత్తము ౨౦

మొత్తము ౨౦

" కొయ్యలపల్లి రెడ్డి	౫
" యలమల సాయిబాబు సాగి	౩
" మూల రామయ్య	౧

మొత్తము ౧౦

" గంగారావు కేసరిరెడ్డి	౫
" పాపయ్య గంగారెడ్డి	౫
" యలమల సాయిబాబు	౩
" కండ్ల బిరయ్య సాగి	౩
" కండ్ల బిరయ్య సాగి	౩
" పొట్లపాపయ్య బుద్ధిరెడ్డి	౧
" పుట్లపాపయ్య బుద్ధిరెడ్డి	౧

మొత్తము ౨౩

మొత్తము ౨౩

" పుట్లపాపయ్య బుద్ధిరెడ్డి	౧
" పుట్లపాపయ్య బుద్ధిరెడ్డి	౧

త్రియంత్ర అయ్యలపల్లి రెడ్డి	౧
" అయ్యలపల్లి రెడ్డి	౧
" చిన్నలపల్లి రెడ్డి	౧
" కలాల్ పెద్ద రామయ్య	౨

మొత్తము ౪

మొత్తము ౪

" కొండ రామరెడ్డి	౫
" కొండ రామరెడ్డి	౫
" కొండ రామరెడ్డి	౫
" కొండ రామరెడ్డి	౫

మొత్తము ౨౦

" రామారెడ్డి బిరయ్య	౫
" రెండు రామారెడ్డి బిరయ్య	౫
" బిరయ్యలపల్లి రెడ్డి	౫

మొత్తము ౧౫

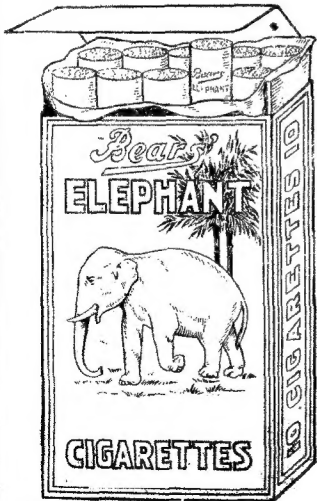
మొత్తము ౧౫

" మొత్తము ౧౫	౧౫
" మొత్తము ౧౫	౧౫
" మొత్తము ౧౫	౧౫

నిజాం రాష్ట్ర ఆదాయ	
వ్యయపట్టిక	

[౧౯౩౬ ఫివరీ]

మొత్తము	767. 92 లక్షలు.
భూమి	5 లక్షలు.
మొత్తము	43 1/2
మొత్తము	63 1/2
మొత్తము	83 1/2
మొత్తము	13 1/2
మొత్తము	965. 26 లక్షలు.
మొత్తము	11 1/2 లక్షలు
మొత్తము	13 1/2
మొత్తము	31 1/2
మొత్తము	83 1/2
మొత్తము	11 1/2
మొత్తము	41 1/2
మొత్తము	61 1/2
మొత్తము	1
మొత్తము	1
మొత్తము	58. 11 లక్షలు



ఎలిఫెంట్ వరినియా సిగరెట్స్

మొత్తము

మొత్తము

మొత్తము తామస్ జేమ్స్ అండ్ సన్స్ (ఇండియా) లిమిటెడ్

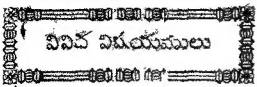
మొత్తము

౧౦ సిగరెట్స్ డబ్బా ౧ కి కల్పారు రెండవారు

మొత్తమున కమిటీలుగు విలువ అధికము







వివిధ విషయములు

అమెరికానాటి కథానామము

యమలక్ష్మి కృష్ణులు అమెరికానాటి అధ్యక్షులు గాను... ముగిసినది.

గ్రామములను మరలవచ్చును

మృత్యుకాలమునందు గాని యువజనులగు... అది అని నడిపిరి.

ఖిల్లీలో హిందూ మహమ్మదీయైక్యత

అన్ని గుంపులను ఒక్కరికే ప్రతి గుంపును వారు... అది అని నడిపిరి.

అసంబ్ధిరదురు

రాజు ప్రసంగమున నదే బానిసు బ్లాకలు... నాకునుగాని నియమించిరి

దక్షిణాఫ్రికా

ఇండియా లింగు రెండవ అమావసరము... నాకునుగాని నియమించిరి

రాయలు కవిత్వము

కోవాలు ప్రభువు కృష్ణులు గాన కేరళను... అది అని నడిపిరి.

అచ్చేనియా యుగోవ్యవస్థ తగవు

ఈ కథను రాజ్యమున వర్తించు వ్యవహారములు... అది అని నడిపిరి.

చీవా పరిశోధనలు... అది అని నడిపిరి.

వట్టుకోవలెనని పత్రికాగ్రహము... అది అని నడిపిరి.

మరణము చంద్రబోను... అది అని నడిపిరి.

వీరు క్రమముగ అక్కడను పొందుచున్నారు... అది అని నడిపిరి.

నాన్నాదు... అది అని నడిపిరి.

చిందూ మహమ్మదీయైక్యత... అది అని నడిపిరి.

మైదాను ప్రభుత్వము... అది అని నడిపిరి.

చివరకు... అది అని నడిపిరి.

ముషీరాబాదు ఖాన్సాహజాబు... (చిత్రము)

మగమునను సమావేశమునను... అది అని నడిపిరి.

గియోరీ పోలీసుల ఖాన్సాహజాబు... అది అని నడిపిరి.

మరణము చంద్రబోను... అది అని నడిపిరి.

చివరకు... అది అని నడిపిరి.

చివరకు... అది అని నడిపిరి.



హ విద్యాభ్యాసము చేసి, మొదటిసారిగా  
 గాదికి బ్రహ్మచారిగా ఉన్నప్పుడును గలదు.  
 అట్టియేదే ప్రభావోపాధ్యాయులే ఈ ఎవరి  
 ప్రామాణ్యమును చిత్రముగనుటచే నువ్వయ  
 మునుజ్ఞిశాస్త్రమునా గారు పోలీసునా రేలా  
 జిశాస్త్రము వున్నప్పుడునూడని ఉత్తరపు  
 నేటిది. ఇందువలన ఉపాధ్యాయులకు నాగ  
 భూషణరావుగారి శ్రమవేసింది. భాగ్యపాత  
 కాలం గుర్తిస్తే దేవయందులకును విద్యా  
 కాలాధ్యక్షులకును నామధారముగ  
 యుండెను. వారు ప్రభావీపాదులమునూర్చి  
 నామధారముతో ఆలోచించెదమని నువ్వయ  
 వినియుంటిను. ఇది జరిగి నుమాలో నంద  
 కుమారు కావలయునని ఆ గుర్తిస్తే దేవయందు  
 లేవక. కనుక ఇక నైన కొంతకాలము వలన  
 కొంత నెలవేర్చి వారికిరక్షితము పాత్రల  
 ద్వారానని నువ్వయము.

## సాహిత్య వృత్తాంతములు

బాలభారతీ నాటక సమాజము  
 గతముకొనరమునాటి నాగన్న చేర్చి నాట  
 కశాలలో మొదలయిన బాలభారతీసమాజ  
 మువారు సాంప్రదించుకొను ప్రదర్శించిరి.  
 నాటకశాల షడసమాసముచేత క్రింది  
 యందును. సంగీతాభివృద్ధికొక ప్రాంత  
 రాగావలోని ఆంధ్రనములు, శ్రీయతు  
 లు మింగి నెంకటరామారెడ్డి చేతములు,  
 ప్రతాపరెడ్డి చేతములు, బలవంతరెడ్డి ప్రా  
 కోస్తవలెలు, వేలూరు రంగధామ నాయ  
 కు, మిట్ట లక్ష్మీనరయ్య ప్రాకోస్తవ  
 కు, భాగ్యరామయన ముద్రానెలలు ఇంజి  
 నీయమున్నన మహాశయలు దయనీయం  
 . విభాగ్యనెలలును, రాజనంద విరు  
 దాంతలును అగు నందనరావుగారు నావి  
 త్రి పాత్రమును, శ్రీరామనాథ బాప్తిగా  
 ను నర్తకులను పాత్రమును శ్రీయత నాయ  
 కుగానయమని పాత్రమున కనునర్తకుల  
 నిర్వహించిరి. నాటకాలకుము ప్రా.రా.బా  
 దునీం. నాటాదు పాత్రల పతమును శ్రీయత  
 రామనాథ బాప్తిగారి ముగిసిన వృత్తమున  
 న గమనాభివృద్ధి వినివలయును శ్రీయత  
 నెంకటరామారెడ్డిగారి వృత్తమున నాటక  
 లును. క. నర్తకులమును. శ్రీయతగారు నా  
 టక కళాభివృద్ధికి నామధ్యమున నాటకము

రాజనాథనాథులను నూర్చియు నివరించు  
 ను, శ్రీ మైలవలమునాటగారు. ఉద్ధారభావ  
 ప్రేమితుల లక్షణాలిది ప్రస్తుతము ఈ నాటక  
 యందును శ్రీ పార్థసారథియను వెచ్చించుట  
 వలననే ఆంధ్రనాటకము బాలభారతీసమాజ  
 మునటి అద్వితీయమగు నాటక సంఘము  
 వెలవడినది వెచ్చి నలులను నాటిపోవలస  
 గు శ్రీ మైలవలము రాజనాథిని ప్రవేశించి  
 రి. తననందనము, మావనాటి పానుమంతరా  
 వుగాన, రెండువర్తనములకు పూర్వము  
 మైలరామ నగరమున ఆంధ్రనాటక రంగ  
 మున శ్రీరామ ప్రకాశి యందలినియు, బా  
 లభారతీయ న వచ్చిపోయిన తరువాత శ్రీ  
 నాటి కంటి మున్నగునవివచ్చి ప్రా.రా.బా  
 దునందు ఆంధ్రనాటక కలకు కొంత ఆకర్షణ  
 కలిగించినదియు, ఈయారి (గ) నాటకము  
 ల మాత్రము ప్రదర్శించబడినవి కనుక ఈ  
 నాటక సంఘమువారి కనుకలముగానున్న  
 పో వారుగొన్ని నాటకములు ప్రా.రా.బా  
 దునందు ప్రదర్శించుటవలన ఈ విభాగం  
 పూర్తిద్రులందెవ్వన అగి మానము కలుగ  
 జరియు నూ విందిరి. గాత్రరెండుగంటలమీ  
 ద నాటకము ముగింపునకువచ్చెను. ఆంధ్ర  
 దేశములోని విభాగ్యనెలలకులగు ఈ నాటక  
 సంఘము ప్రశంసార్హము.

నిన్నరాత్రి లక్ష్మీపతియెటగునను నా  
 రంగధర" నాటకమును ప్రదర్శించిరి. నాడు  
 వచ్చిన వారిలో వీరా. నదగరవారు మింగి  
 నెంకటరామారెడ్డి చేతములు, రాజ రంగ  
 రావు జాగిరామగార్లు. నటకులు ఆయాపా  
 త్రముల ననువర్తక" నిర్వహించిరి. వీరు ఆం  
 ధ్రనాటక పితా మహాదర్శనము కృష్ణమా  
 చార్యుల రచిత గ్రంథమున అనుకరించినను  
 విమదాంతముగ ముగించక అంత్యమున ని  
 ధ్యులు నానగర్హనలకి కాలువేరు లొంగిన  
 ట్లును, ఆయనముని రాజనంద రేలద్రునిని  
 అభివృద్ధికి భారతము కృషిసాంతులకుగాన  
 నువ్వయిచ్చుటయు ప్రదర్శించబడినది. తనమా  
 జువ్వయిచ్చు యింకను ఒకటిరెండు నాటకములు  
 వేయవలయునని తెలియుచున్నది.

పాత్రుల కిమిదక, నివేదిక  
 నువ్వయిచ్చు మహాదర్శన గానం ప్రదర్శించిరి  
 నివేదికను ఆలోచించుటకు ప్రదర్శించు కలకు  
 వచ్చు తెలియుచున్నది

సభాగృహము  
 మొదలగునవి వర్తించు (వర్తించు) బంధు  
 లునాటల దుష్టము తెలియచుటకు మునుప  
 లలోను, మరొకందుల పరిచయము నూనెలో  
 ను లొప్పించు రాజనాథనందును, ఇట్టి వర్తించు  
 ఇంకా మరొకరినూ పోషించుటకు గలదు.  
 మంచి వంద నూర్చిలను నూనెయొకటి విధానం  
 ది. వారినివేది పరిచయము చేయు. కనుక మంచి  
 ట్టిని బాగునాడు. మరొక అర్థం వర్తించు వది  
 నిన్నా ప్రభుత్వమునాటి ఆలోచనయొకటి వాని  
 తనకెవరైనా తిరిగివేది తిరిగివేది వినివలసినది  
 ప్రభుత్వమునాటి అంతిమకావాలి సభాగృహమునాటివేది.

నాం దేవు  
 హిందూ మహావ్యక్తి. కలహ వివాద  
 కిమిదక వివర్తించు (వర్తించు) ప్రభావించు రక  
 క కాళాక్షయము గారి పాత్రమునాటివేదియును  
 కనుక ప్రభుత్వము కిమిదక గాత్రరెండు గంటల  
 వది.

వేతనములు  
 మొదలగునవి వర్తించు మొదటి వలెనుండి  
 ప్రారంభమగునది ప్రభుత్వమునాటి ఉపకారక  
 కనుక కిం వాగా నువ్వయిచ్చునది నిర్వహించు  
 కలకు ప్రభుత్వము కిమిదక గాత్రరెండు గంటల  
 వది.

మహాబాహు, కాల్గి  
 నిర్వహించునందుకు తిన్నక పాత్రమున వలనంద  
 లుగానము మూడు వందవర్తించునాటము నాం దేవు  
 మదికి.

నగరకళాశాల  
 మొదలగునవి వర్తించు వర్తించునది  
 కనుక మొదటి వలెనుండి వలనంద వివర్తించు  
 కనుక కిం వాగా నువ్వయిచ్చునది నిర్వహించు  
 నాం దేవునది యాగానాడు ప్రతి వేదియొక్కది.  
 ఇందుకు వర్తించునది నా నువ్వయిచ్చునది  
 వది ఆలోచనయొకటి.

ఒక పేరిటాని నిర్వహించునది  
 పాత్రల బలంబు యిచ్చునది వర్తించునది  
 క కనుక కిం వాగా నువ్వయిచ్చునది నిర్వహించు  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది

వైదియ పాటివర్తించు  
 గాత్రరెండు గంటల  
 నువ్వయిచ్చునది వర్తించునది వర్తించునది  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది

విద్యా వేతనములు  
 ఈ వర్తించునది వర్తించునది ఆవియ విద్యావేత  
 నువ్వయిచ్చునది మహాదర్శన గాత్రరెండు గంటల  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది  
 వర్తించునది వర్తించునది వర్తించునది



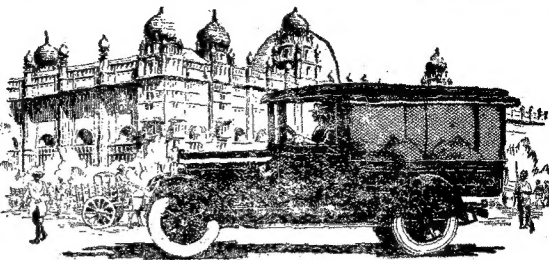








ప్రభుత్వ వసరములు  
పూర్తి జేయును.



ప్రపంచము నందన్ని సంస్థలను  
దాక బ్రదర్స్ కమర్షియల్ బండ్లను  
వయోగించును. జమైకాలోని కింగ్స్  
టౌన్ నందును, బొంబాయి నందును, ద  
క్షిణాఫ్రికాలోని కేప్టౌన్ నందును,  
తమిళనాడు వారును ఆస్ట్రేలియా  
నందలి ఇతర ప్రధాన కాలనీలును, ఈ  
బండ్లను వాడెదరని చెప్పిన తర్వాత  
వారు.

బలమైన స్ప్రింగులును, స్క్రింగులు  
ను, బలమైన ఇతర భాగములును  
నుండుటచే చాల ప్రయోజన కారి  
యని మిగతీ తేటపడును. అందఱును  
ఇతర సకముల బండ్లకన్న దాదాప్రద  
ర్స్ కమర్షియల్ బండ్ల చాల మేలె  
నదియును, తక్కువ ధర్మమునకే  
వినియు, ఏల చెప్పెదరు.

ఇతర వివరములు కోరువాదకు, ధనము తెచ్చును  
కొనువాదకు, ఏనుగు విలాసమునకు వ్రాయవలయును.

## Meets Government Specifications

Hundreds of public institutions throughout the world employ Dodge Brothers Commercial Cars. The Post Offices at Kingston, Jamaica; at Bombay, India; at Cape-town, South Africa; and several government departments in Australia—to mention only a few.

Deep, heavy channel frames, rein-

forced all-vanadium springs, ample body dimensions, the prodigal use of fine alloy steels and drop forgings—all tell a story of exceptional efficiency. All tell why Dodge Brothers Commercial Cars render better and more economical service than most light trucks of much larger rated capacity.

Dodge Brothers Screen  
Commercial Car . . . .  
Dodge Brothers  
Touring Car . . . .  
Graham Brothers 1-Ton  
Chassis . . . .  
Graham Brothers 1½-Ton  
Chassis . . . .  
Delivered

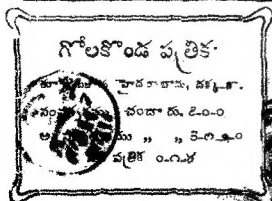
బొంబాయి సైకలు  
ఏజెన్సీ

అందు మోటారు  
లిమిటెడ్.

తెలంగాణ: మోటారు వ్యవస్థ, ప్రభుత్వం, ఎం. ఎం. ఎం.

న. ఆ. గె. కె. మున్సిపాలిటీ,  
హైదరాబాద్ (హైదరాబాద్)

# DODGE BROTHERS COMMERCIAL CARS



REG. No. N. 45

REG. No. M. 2185

Handwritten text in Urdu/Arabic script, likely a signature or official stamp.

